

# 50 JAHRE STUDIOGLAS

## 17.11.2012 - 13.1.2013 - WASSERSCHLOSS KLAFFENBACH

### Einladung

Wir laden Sie herzlich zum Gespräch mit den Künstlern Susanne und Ulrich Precht (Lauscha) am Sonntag, den 16. Dezember 2012 um 11 Uhr ins Wasserschloß Klaffenbach ein. Moderation: Hans Peter Jakobson, Kurator Angewandte Kunst Gera

### AUSSTELLER:

#### Estland

Mare Saare, Tallin

#### Schweiz

Jacqueline Hoffmann-Botquelen, Uster  
Hansjörg Hemmi, Bischofszell

#### Tschechien

Vladimir Klein, Novy Bor  
Kamil Faifer, Novy Bor

#### Deutschland

Renate Precht, Lauscha  
Ulrich Precht, Lauscha  
Susanne Precht, Lauscha (Abb.)  
Günter Knye, Lauscha  
Henry Knye, Lauscha  
Anna Mlasowsky, Dresden  
Susan Liebold, Hasenthal/Schneidemühle  
Wilken Skurk, Berlin  
Rainer Metzger, Zwiesel  
Christian Schmidt, Rabenstein/Zwiesel  
Günther Jo. Hruschka, Griesbach/Zwiesel  
Hartmann Greb, Neuendorf-Sachsenbande

#### Pioniere der Studioglasbewegung

Erwin Eisch, Frauenau  
Volkhard Precht, Lauscha (2006 verstorben)

Erwin Eisch und Volkhard Precht verfolgten die Grundidee des Glasblasens, die Idee des Studioglases, das geschmolzene, zähflüssige Glas direkt am Ofen zu beherrschen und zu formen. Ihre Leidenschaft für das freie Experimentieren an selbstgebauten kleinen und teilweise auch mobilen Glasöfen wurde Impuls und Motor für diese neue Bewegung. Das Medium Glas wurde als gestaltendes Material in die Kunst eingeführt. Studioglas sind Glasobjekte, die willentlich als Einzelstücke geschaffen und gestaltet werden.

Öffnungszeiten der Ausstellung  
Dienstag – Sonntag, Feiertage: 11 – 17 Uhr  
(am 24.12.2012 geschlossen)

Eintritt: 4,00 € | ermäßigt 2,00 €

Veranstalter: C³ Chemnitzer Veranstaltungszentren GmbH

Wasserschloß Klaffenbach | Wasserschloßweg 6 | 09123 Chemnitz  
Tel.: 0371 26635-0 | [www.wasserschloss-klaffenbach.de](http://www.wasserschloss-klaffenbach.de)

